

**РЕШИ СЕ  
СТРАХА И ТРЕМЕ  
НА ВРЕМЕ!**

**БУДИ ИЗНАД  
ПРОСЕКА -  
КРЕНИ!**

# СТАРТ

## СРПСКИ ЈЕЗИК

**ТЕСТОВИ ЗА ПРИПРЕМУ ЗАВРШНОГ ИСПИТА  
ЗА УПИС У СРЕДЊЕ ШКОЛЕ**

**400  
ЗАДАТАКА**

**20  
ТЕСТОВА**

**РЕШЕЊА  
И ОДГОВОРИ**



[skolaplus.com](http://skolaplus.com)

ПРИПРЕМНИ ТЕСТОВИ ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА  
ЗА ПОЛАГАЊЕ ЗАВРШНОГ ИСПИТА НА КРАЈУ ОСНОВНОГ  
ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА

ТЕСТ 1  
СРПСКИ ЈЕЗИК

**Драги осмаци,**

Тест који је пред вама садржи 20 питања. Осмишљен је тако да личи на тест који ћете радити на завршном испиту. Он ће вам помоћи да се ослободите страха од непознатог, да увежбате научно градиво и проверите своје знање. Можда ћете и научити нешто ново.

Тест садржи питања из све четири области које се проверавају на завршном испиту, а то су: 1. Вештина читања и разумевање прочитаног; 2. Писано изражавање; 3. Граматика, лексика, народни и књижевни језик и 4. Књижевност. Питања из сваке области су равномерно заступљена и свако питање проверава један од образовних стандарда са основног, средњег или напредног нивоа.

Најбоље је да тест радите када сте одморни и сконцентрисани. Питања читајте пажљиво. Нека захтевају да их прочитате неколико пута. У тексту сваког задатка објашњено је на који начин треба да одговорите (заокружи слово испред тачног одговора, допуни реченицу, подвуци и сл.). Најпре решавајте оне задатке који су, по вашем мишљењу, лакши, а касније оне теже. Када завршите решавање свих задатака, проверите своје одговоре још једном. Решења свих тестова налазе се на крају збирке. Проверите тачност својих одговора и у квадратић који се налази поред сваког питања, упишите број поена (1; 0,5 или 0). Када саберете све поене, видећете колико сте спремни за полагање завршног испита.

Желимо вам много успеха!

АУТОР И ШКОЛА ПЛУС

1. Пажљиво прочитај следећи текст из треће књиге *Илустриране историје света*, а затим одговори на постављена питања.

Древни Египат, основан пре око пет хиљада година, био је прва национална држава на свету. Био је такође и најдуготрајнија, јер је опстао око две и по хиљаде година, далеко дуже од било које европске државе. Античка Грчка достигла је свој врхунац у време опадања египатске државе. Демократска влада настала је у грчким градовима-државама, а грчка култура извршила је снажан утицај на Европу, све до савременог доба. Већ у седмом веку п. н. е. грчки трговци основали су насеобине у Египту са којима су трговали. Египат је и на друге начине утицао на Грке, вероватно на религију, а свакако на уметност. Грчка скулптура архајског периода очигледно је заснована на египатском стилу, мада су Грци ускоро развили и нове идеје.

- а) Када је античка Грчка достигла свој врхунац?

---

- б) Колико је трајала држава Египат?

---

- в) Када су грчки трговци основали насеобине у Египту?

---

- г) Да ли је египатска скулптура заснована на грчком стилу? \_\_\_\_\_

2. Прочитај следећи текст и одреди његову **сврху**.

Издавачка кућа *Лајуна* објавила је наставак *Хауловој њокрејној замка*, књигу за тинејџере и све оне који имају живу машту, *Замак у облацима* Дајане Вин Џоунс. Маштовита и чаробна књига пуна шашавог хумора и тајанствених збивања, која је освојила читаоце широм света, коначно је преведена на српски језик. Можете је купити у свим *Лајуниним* књижарама или поручити преко интернета.

Наведени текст:

- а) дефинише;  
б) коментарише;  
в) описује;  
г) обавештава.

3. Којим **функционалним стилем** су написани следећи текстови?

а) Пуж припада реду мекушаца и класи гастеропода. Он је у поткласи пулмонеа и, као и пужеви голаћи, у реду стиломатофора. Пужева има готово свугде у свету. Живе у влажним срединама и претежно на тлу.

---

б) По свему небу осуле су се звијезде и као да се смјешкају на њега. А он их гледа... гледа, и никада да одврати очију. Као да то нису звијезде, него разне лијепе играчке, које дјеца тако радо и тако дуго гледају...

---

в) Република Србија је држава српског народа и свих грађана који у њој живе, заснована на владавини права и социјалној правди, начелима грађанске демократије, људским и мањинским правима и слободама и припадности европским принципима и вредностима.



4. Пред тобом је **садржај** једне књиге. Пажљиво га погледај, а затим одговори на постављена питања.

САДРЖАЈ	
<b>1. УВОД</b> . . . . .	5
1. Основне одлике средњег века . . . . .	6
2. Историјски извори о историји средњег века . . . . .	8
3. Наслеђе средњег века . . . . .	10
<b>2. ЕВРОПА И СРЕДОЗЕМЉЕ У РАНОМ СРЕДЊЕМ ВЕКУ</b> . . . . .	13
1. Византија до VII века . . . . .	14
2. Успон Византијског царства . . . . .	16
3. Велика сеоба народа . . . . .	19
4. Франачка држава . . . . .	22
5. Хришћанска црква у раном средњем веку . . . . .	24
6. Исламски свет у средњем веку . . . . .	26
7. За радознале . . . . .	32
<b>3. СРБИ И ЊИХОВО ОКРУЖЕЊЕ У РАНОМ СРЕДЊЕМ ВЕКУ</b> . . . . .	37
1. Насељавање Словена на Балканско полуострво . . . . .	38
2. Јужни Словени и староседеоци . . . . .	41
3. Јужни Словени и околни народи . . . . .	43
4. Јужни Словени у раном средњем веку . . . . .	45

а) На којој страни почиње текст о Великој сеоби народа? \_\_\_\_\_

б) На којој страни почиње поглавље које говори о Србима у раном средњем веку? \_\_\_\_\_



5. Прочитај текст и пажљиво проучи обе табеле које су пред тобом, а затим одговори на постављена питања.

Девојчица Софија, која живи у Београду, треба за викенд да путује код бабе и деде у Крушевац. Кренуће у петак после наставе која се завршава у 13.15, а у Београд мора да се врати у понедељак тако да стигне на време за послеподневну смену која почиње у 14 ч.

Линија: Београд – Тићевац – Крушевац

**Ред вожње**

15.00; 16.30; 18.00; 20.00	Београд	10.30; 12.30; 14.30; 15.45
17.10; 18.40; 20.10; 22.10	Тићевац	08.20; 10.20; 12.20; 13.35
17.30; 19.00; 20.30; 22.30	Крушевац	08.00; 10.00; 12.00; 13.15

Доласци у Крушевац

Поласци из Крушевца

**Цена карте**

Београд	У једном смеру	Повратна
Бићевац	800,00 дин.	1200,00 дин.
Крушевац	1000,00 дин.	1400,00 дин.

а) У колико сати ће Софија стићи у Крушевац ако крене последњим аутобусом из Београда?

\_\_\_\_\_

б) Када најкасније Софија мора да пође из Крушевца да би стигла на време у школу?

\_\_\_\_\_

в) Колико новца треба Софији да би купила повратну карту? \_\_\_\_\_

6. Ако је наведена тврдња у табели **тачна**, заокружи слово Т, а ако је **нетачна**, заокружи слово Н.

ТВРДЊА	ТАЧНО	НЕТАЧНО
Називи празника пишу се великим почетним словом.	Т	Н
Имена васионских тела, сазвежђа и зодијачких знакова пишу се великим словом.	Т	Н
Великим словом пишу се називи различитих производа, народна имена биљака и представници животињских врста.	Т	Н
Властита имена животиња пишу се великим словом.	Т	Н

7. Допуни реченице тако што ћеш на линији уписати **исправан облик речи** која недостаје.

1. Многе познате личности писале су \_\_\_\_\_.

а) аутобиографије      б) аутобиографије

2. Водили смо занимљив \_\_\_\_\_.

а) дијалог      б) дијалог

8. Напиши кратак **извештај** са последњег излета на коме си био/била.

\_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

9. У следећој реченици заокружи **показну придевску заменицу**.

Јасмина је тако добра другарица да такву девојчицу још нисам упознао.

10. Глаголске облике из леве колоне повежи са њиховим називом из десне колоне. Један назив је вишак.

умивен	потенцијал
запливаше	радни глаголски придев
бих урадила	презент
певамо	имперфекат
учио сам	трпни глаголски придев
пливасмо	аорист
	перфекат

11. У следећим реченицама прецизно одреди **службу (функцију)** подвучених речи.

а) Целог дана је била тужна. Служба: \_\_\_\_\_

б) Тражио је малу вилу. Служба: \_\_\_\_\_

в) Дошли су до ивице шуме. Служба: \_\_\_\_\_

г) Првих дана јагње је ишло за мајком. Служба: \_\_\_\_\_

12. Одреди врсту подвучене **зависне реченице**.

1) Нисам те звала јер си отишла љута. Врста зависне реченице: \_\_\_\_\_

2) Питао је да ли ће доћи Вељко. Врста зависне реченице: \_\_\_\_\_

3) Викала је као да је не чујем. Врста зависне реченице: \_\_\_\_\_

13. Прочитај следеће реченице и заокружи слово испред **тачног** одговора.

• Када кажемо да је неко *без глаке на језику*, он је:

а) неискрен; б) затворен; в) сувише искрен; г) кукавица.

• Када кажемо да неко ради нешто *испод жића*, тај ради нешто:

а) јавно; б) скривено; в) храбро; г) себично.

• Кад кажемо да ће се нешто десити *кад на врби роди јрожђе*, то ће се десити:

а) у јесен; б) у пролеће; в) неће се десити никада; г) у зиму.

14. У следећим реченицама подвучи **некњижевне речи** и уместо њих напиши одговарајућу реч књижевног (стандардног) језика.

а) Баш си стипса! \_\_\_\_\_

б) Купио сам нову чуку. \_\_\_\_\_

в) Та мајица ти страва стоји! \_\_\_\_\_

г) Цимни ме телефоном! \_\_\_\_\_

15. Јунакиња романа *Очеви и оци* Слободана Селенића пореклом је Енглескиња и не говори правилно српски језик. У следећем цитату из овог романа подвуци речи које **нису исправно написане**.

Имао је плави купачи костим од макоа, обрубљен око наглавица и струка црвено-белом траком. Још само један дечак имао је прави костим. Други су били у обичним гачама, од сивог платна, дугачким до колена, везаним на учкур. Мајкл је из џачке кабине донео свој огртач од фротир, па је њиме прекрио леца. Бео међу њима црнима, негован међу њима, запуштенима, риџ, учтив међу њима сировима – схватила сам одједном гледајући га међу друговима – мора се осечати као туџин.

16. Повежи линијама наслове књижевних дела из леве колоне са именима њихових аутора из десне колоне. Име једног аутора је вишак.

*Буре*

Стефан Митров Љубиша

*Кањош Мацеџоновић*

Доситеј Обрадовић

*Животи и њриклученија*

Гроздана Олујић

*Јазавац њред судом*

Исидора Секулић

Петар Кочић

17. Препознај **врсту дескрипције** у наведеним одломцима и заокружи тачан одговор.

С леве стране, уза зид, један уз други, налазила су се два кратка кревета, с високим полукружним рамовима, а изнад њих, на зиду, налазила се икона Светог Николе на стаклу, рад примитивног сликара.

ентеријер

екстеријер

Сунце се лагано помаљало иза планинских врхунаца, који још уморно почиваху у прозрачном јутарњем сумраку. Један тренутак – па се све обли у бјеличастој свјетлости! Све трепти, прелива се! Само тамо, далеко испод планина у присојима, трепери магличато, тиморно плаветнило.

пејзаж

портрет

18. Прочитај стихове из песме *Моја оџаубина* Алексе Шантића, а затим одговори на захтеве.

Не плачем само с болом свога срца

Рад' земље ове убоге и голе;

Мене све ране мога рода боле,

И моја душа с њим пати и грца.

а) Одреди врсту риме: \_\_\_\_\_

б) На основу броја стихова одреди врсту строфе: \_\_\_\_\_

19. Коју стилску фигуру илуструју следећи стихови?

Вила гњиздо тица ластавица,  
Вила га је за девет година,  
А јутрос га поче да развија;  
Долети јој сив зелен соколе  
Од столице цара честитого,  
Па јој не да гњиздо да развија.  
Стилска фигура: \_\_\_\_\_

20. Следећи пасуси односе се на роман *Пош Бири и њој Спире* Стевана Сремца. На основу одломка препознај да ли је реч о препричавању или анализирању:

Ликови у роману су описани верно, реалистички. Сликајући поповске породице, Стеван Сремац нам је на хумористичан (смешан) начин дао и слику сеоског војвођанског живота. Хумор се јавља у описима неких детаља и ситуација, у поступцима јунака и у њиховом говору.

препричавање                  анализирање

Долази до расправе и свађе између попова у цркви. Све се завршава тучом у којој се увређени поп-Спира баца дебелом црквеном књигом на поп-Биру и избија му један зуб. Међутим, захваљујући Габријели, коју су називали „сеоским добошем“ и „сеоским телеграфом“, вест о том догађају не само да се брзо пренела с једног на други крај села, него је добила и сасвим нов садржај.

препричавање                  анализирање

Сремцу побожност није сметала да попове прикаже као сангвиничне људе који првенствено брину за новац, свој стомак и црвени појас. Писац се нашао и на рачун ратоборних попадија чији односи зависе од личног интереса.

препричавање                  анализирање



Име и презиме: \_\_\_\_\_

Одељење: \_\_\_\_\_

Школа: \_\_\_\_\_

Број поена: \_\_\_\_\_


**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 1**  
(кључ за бодовање)

1.	а) Античка Грчка је достигла свој врхунац у време опадања египатске државе. б) Држава Египат је трајала око две и по хиљаде година. в) Грчки трговци основали су насебине у Египту у седмом веку п.н.е. г) Египатска скулптура није заснована на грчком стилу. (Не.)	1 поен
2.	г)	1 поен
3.	а) научним (стилом) б) књижевноуметничким (стилом) б) административним (бирокарским, пословним стилем)	1 поен
4.	а) На 19. страни или на страни број 19. б) На 37. страни или на страни број 37.	1 поен
5.	а) Стићи ће у 22.30 часова. б) Мора да крене најкасније у 10.00 часова. в) Потребно јој је 1400,00 дин. да би купила повратну карту.	1 поен
6.	Решења у табели: Т, Т, Н, Т	1 поен
7.	б) б)	1 поен
8.	Признају се одговори који садрже све што извештај треба да садржи – потребне информације, ток догађаја и закључак.	1 поен
9.	такву	1 поен
10.	умивен – трпни глаголски придев; бих урадила – потенцијал; певамо – презент; учио сам – перфекат; пливасмо – имперфекат; запливаше – аорист. Радни глаголски придев је вишак.	1 поен – тачних 6 и 7 одговора; 0,5 поена – тачних 5 одговора
11.	а) именски део предиката; б) прави објекат; в) прилошка одредба за место; г) прилошка одредба за време.	1 поен
12.	а) узрочна; б) изрична (зависноупитна); в) поредбена (начинска).	1 поен
13.	• в) • б) • в)	1 поен
14.	а) <u>стипса</u> – шкртица, тврдица; б) <u>чуку</u> – сат, часовник; в) <u>страда</u> – одлично, лепо, добро; г) <u>цимни</u> – позови.	1 поен
15.	„Имао је плави <u>купачи</u> костим од макоа, обруљен око наглавица и струка црвено-белом траком. Још само један дечак имао је прави костим. Други су били у обичним <u>гачама</u> , од сивог платна, дугачким до колена, везаним на учкур. Мајка је из <u>пачке</u> кабине донео свој огртач од <u>фротир</u> , па је њиме прекрио <u>лица</u> . Бео <u>мецу</u> њима црнима, негован <u>мецу</u> њима, запуштенима, <u>риц</u> , учтив <u>мецу</u> њима сировима – схватила сам одједном <u>гледајући</u> га <u>мецу</u> друговима – мора се <u>осечати</u> као <u>туцин</u> .“	1 поен
16.	<i>Буре</i> – Исидора Секулић; <i>Кањош Мацедоновић</i> – Стефан Митров Љубиша <i>Јазавац изред судом</i> – Петар Кочић <i>Животи и ирикљученија</i> – Доситеј Обрадовић Гроздана Олујић је вишак.	1 поен
17.	ентеријер; пејзаж.	1 поен
18.	а) обгрљена б) катрен.	1 поен
19.	алегорија	1 поен
20.	анализирање, препричавање, анализирање	1 поен

**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 2**  
(кључ за бодовање)

1.	1. књижевни лик; 2. историјска личност.	1 поен																				
2.	Решења у табели: Н, Т, Н, Т	1 поен																				
3.	а) 9, 10, 15. и 16. 1. б) (Очекује се) тринаест (13) (снежних дана). в) (Очекује се да најнижа температура буде) 0 С. г) На основу графикана не можемо очекивати грмљавину. (Не.)	1 поен																				
4.	<u>Виолина је гудачки инструмент који има четири жице. Састоји се од два основна дела: гудала и виолине.</u> Најпознатији градитељ гудачких инструмената свих времена је Антонио Страдиваријус. Његове виолине сматрају се најлепшим на свету и користе се и данас.	1 поен																				
5.	Вест треба да садржи одговоре на питања: ко, шта, где, кад, како (зашто). Признају се одговори који садрже пет наведених елемената.	1 поен																				
6.	У главној улици, која се ка врху све више спирално обавијала око Куле од слоноваче, врвело је од густо збијене гомиле чудних прилика. Огромни, турбанима окићени џинови, малени тролови, троглави демони, брадати патуљци, светлуцаве виле, јарцоноги пауни, златоруна дивљач, блистави снежни духови и безброј других бића кретало се улицом, стајало у групама, тихо причало или немо чучало на тлу и тужно зурило у даљину.	1 поен																				
7.	<i>Uzdavačko preduzeće „Rad“; Sveti Sava; Škola plus; Geodetski zavod</i>	1 поен																				
8.	<u>марија, јованкина другарица, живи у београдском насељу велики мокри луг. она је ученица основне школе „стеван синђелић“ која се налази на коњарнику.</u>	1 поен																				
9.	бео – прелазак Л у О, бескрај – једначење сугласника по звучности, мајчин – палатализација, мачка – непостојано А.	1 поен																				
10.	а) сести; б) сећи.	1 поен																				
11.	Први пут сам видео неког са <u>лепим кончаним</u> рукавицама и <u>сламнатим</u> шеширом који је био сличан <u>Маријином</u> .	1 поен																				
12.	а) три; б) осам.	1 поен																				
13.	а) инструментал, место (месно); б) датив, намена; в) акузатив, предмет радње.	1 поен – тачних <b>6</b> и <b>5</b> одговора; 0,5 поена – тачна <b>4</b> одговора																				
14.	Биљке са цветовима, или <u>ангиосперме</u> , деле се на <u>монокотиледоне</u> и <u>дикотиледоне</u> . Њихови представници се разликују по броју <u>котиледона</u> . Међу <u>монокотиледонама</u> налазе се и житарице. У групу <u>дидијацеа</u> спадају лала, крин, прازیлук, црни и бели лук и сл.	1 поен																				
15.	врућина – жега урбан – градски пресан – сиров паметан – мудар	1 поен																				
16.	Загонетка, пословица, питалица, брзалица	1 поен																				
17.	приповедање унутрашњи монолог	1 поен																				
18.	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>Име писца</th> <th>Наслов дела</th> <th>Књижевни род</th> <th>Књижевна врста</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Бранислав Нушић</td> <td><i>Сумњиво лице</i></td> <td>драма</td> <td>комедија</td> </tr> <tr> <td>Петар Кочић</td> <td><i>Кроз мећаву</i></td> <td>епика</td> <td>приповетка</td> </tr> <tr> <td>Љубомир Ненадовић</td> <td><i>Писма из Ишилије</i></td> <td>епика</td> <td>путопис</td> </tr> <tr> <td>Бранко Ћопић</td> <td><i>Орлови рано лете</i></td> <td>епика</td> <td>роман</td> </tr> </tbody> </table>	Име писца	Наслов дела	Књижевни род	Књижевна врста	Бранислав Нушић	<i>Сумњиво лице</i>	драма	комедија	Петар Кочић	<i>Кроз мећаву</i>	епика	приповетка	Љубомир Ненадовић	<i>Писма из Ишилије</i>	епика	путопис	Бранко Ћопић	<i>Орлови рано лете</i>	епика	роман	1 поен
	Име писца	Наслов дела	Књижевни род	Књижевна врста																		
	Бранислав Нушић	<i>Сумњиво лице</i>	драма	комедија																		
	Петар Кочић	<i>Кроз мећаву</i>	епика	приповетка																		
Љубомир Ненадовић	<i>Писма из Ишилије</i>	епика	путопис																			
Бранко Ћопић	<i>Орлови рано лете</i>	епика	роман																			
19.	б)	1 поен																				
20.	градација контраст (антитеза)	1 поен																				

**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 3**  
(кључ за бодовање)

1.	в) ; г)	1 поен																																	
2.	Решења у табели: Н, Н, Т	1 поен																																	
3.	б); в); А)	1 поен																																	
4.	<table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td>Адвокатова тетка се зове Марина.</td> <td style="text-align: center;">+</td> </tr> <tr> <td>Јовица Јерковић је муж госпа Марине.</td> <td style="text-align: center;">–</td> </tr> <tr> <td>Полицијски писар се зове Сима Сокић.</td> <td style="text-align: center;">–</td> </tr> <tr> <td>Даничино девојачко презиме је Прокић.</td> <td style="text-align: center;">+</td> </tr> </table>	Адвокатова тетка се зове Марина.	+	Јовица Јерковић је муж госпа Марине.	–	Полицијски писар се зове Сима Сокић.	–	Даничино девојачко презиме је Прокић.	+	1 поен																									
Адвокатова тетка се зове Марина.	+																																		
Јовица Јерковић је муж госпа Марине.	–																																		
Полицијски писар се зове Сима Сокић.	–																																		
Даничино девојачко презиме је Прокић.	+																																		
5.	а) разговорни (говорни); б) књижевноуметнички; в) новинарски (публицистички).	1 поен																																	
6.	ОШ        итд.        нпр.        уч.	1 поен																																	
7.	По јутру се дан познаје. Ко се не научи, тај се не научи. Ко се туђем злу весели, нек се своме нада.	1 поен																																	
8.	г)	1 поен																																	
9.	б)	1 поен																																	
10.		1 поен																																	
11.	НА-СТА-СИ-ЈА        ПРЕ-ПРИ-ЧА-ВА-ТИ        ОД-ГО-ВА-РА-ТИ ТРАМ-ВАЈ        А-У-ТО-МО-БИЛ        ЦВР-ЧАК	1 поен																																	
12.	разведравати се, сванути;        б), в), е).	1 поен																																	
13.	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th>Речи из реченице</th> <th>Основни облик</th> <th>Врста речи</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Петровој</td> <td>Петрова</td> <td>придев</td> </tr> <tr> <td>по</td> <td>по</td> <td>предлог</td> </tr> <tr> <td>силеџија</td> <td>силеџија</td> <td>именица</td> </tr> <tr> <td>дрљав</td> <td>дрљав</td> <td>придев</td> </tr> <tr> <td>нити</td> <td>нити</td> <td>везник</td> </tr> <tr> <td>му</td> <td>он</td> <td>заменица</td> </tr> <tr> <td>али</td> <td>али</td> <td>везник</td> </tr> <tr> <td>често</td> <td>често</td> <td>прилог</td> </tr> <tr> <td>направи</td> <td>направити</td> <td>глагол</td> </tr> <tr> <td>других</td> <td>други</td> <td>број</td> </tr> </tbody> </table>	Речи из реченице	Основни облик	Врста речи	Петровој	Петрова	придев	по	по	предлог	силеџија	силеџија	именица	дрљав	дрљав	придев	нити	нити	везник	му	он	заменица	али	али	везник	често	често	прилог	направи	направити	глагол	других	други	број	20, 19 и 18 тачних одговора-  1 поен;  17, 17, 15 и 14 тачних одговора – 0,5 поена
Речи из реченице	Основни облик	Врста речи																																	
Петровој	Петрова	придев																																	
по	по	предлог																																	
силеџија	силеџија	именица																																	
дрљав	дрљав	придев																																	
нити	нити	везник																																	
му	он	заменица																																	
али	али	везник																																	
често	често	прилог																																	
направи	направити	глагол																																	
других	други	број																																	
14.	изузетно <u>паметна</u> - главна реч придев <u>кућа</u> снова – главна реч именица веома <u>близу</u> – главна реч прилог <u>гледати</u> тенис – главна реч глагол	1 поен																																	
15.	а) односна; б) временска; в) условна	1 поен																																	
16.	б)	1 поен																																	
17.	Решења у табели: Н, Т, Т, Н	1 поен																																	
18.	обгрљена	1 поен																																	
19.	драма	1 поен																																	
20.	2. 1. 4. Бајазит је вишак.	1 поен																																	

**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 4**  
(кључ за бодовање)

1.	Т, Н, Т, Н	1 поен																
2.	1. Аполон. 2. (возача) Харона, (пса) Кербера, тројицу судија мртвима и Хада. 3. Не.	1 поен																
3.	1. обичан, свакодневни; 2. у листовима; 3. нежножуте (жуте)	1 поен																
4.	г)	1 поен																
5.	„Нећу на запад!” „Ти онда теци на југ, а можеш и на север!”	1 поен																
6.	Сваки ученик мора да чува своје ствари. Марко се посвађао са својом сестром, а ја се ни са ким не свађам.	1 поен																
7.	Драга (Поштована) учитељице, Позивамо Вас да присуствујете забави поводом прославе наше матурске вечери. Забава ће се одржати 27. маја са почетком у 20 ч у физкултурној сали наше школе. Очекујемо Ваш долазак.  Срдчан поздрав, (С поштовањем, одељење 8-2 (Признају се и други одговори који садрже све податке и који су правописно коректни.)	1 поен																
8.	б)	1 поен																
9.	српско-руски речник, Хасан-ага, 24-часовни	1 поен																
10.	„Будите тихи!” рекла нам је наставница.																	
11.	једначење сугласника по звучности; сибиларизација; палатализација; једначење сугласника по месту творбе; једначење сугласника по звучности; једначење сугласника по месту творбе.	6 тачних – 1 поен; 5 и 4 – 0,5 поена																
12.	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>ИМЕНИЦЕ</th> <th>ПРИДЕВИ</th> <th>ЗАМЕНИЦЕ</th> <th>ГЛАГОЛИ</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>срећа</td> <td>лепа</td> <td>који</td> <td>хтети</td> </tr> <tr> <td>здравље</td> <td>добар</td> <td>ми</td> <td>писати</td> </tr> <tr> <td>читање</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	ИМЕНИЦЕ	ПРИДЕВИ	ЗАМЕНИЦЕ	ГЛАГОЛИ	срећа	лепа	који	хтети	здравље	добар	ми	писати	читање				1 поен
ИМЕНИЦЕ	ПРИДЕВИ	ЗАМЕНИЦЕ	ГЛАГОЛИ															
срећа	лепа	који	хтети															
здравље	добар	ми	писати															
читање																		
13.	а) <u>престићи</u> ; б) <u>стизати</u> .	1 поен																
14.	<u>ЛЕКАРСКИ</u> , <u>ЗИДАР</u> , <u>ТРАВА</u> , <u>РАЗГРАНАТ</u> .	1 поен																
15.	екавски изговор – косовско-ресавски, шумадијско-војвођански и призренско-тимочки дијалекат; (и)јекавски изговор – источнохерцеговачки и зетско-јужносанџачки дијалекат.	1 поен																
16.	А)	1 поен																
17.	1.	1 поен																
18.	Т, Н, Т, Т, Н	1 поен																
19.	– До ђавола! – повика капетан Хал – ова ће нам хуља прогутати свих пет конопа! – И одвешће нас далеко од <i>Пилірим</i> ! – одговори вођа посаде.	1 поен																
20.	<i>О њореклу</i> – Десанка Максимовић; лирика; родољубива песма.	1 поен																

**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 5**  
(кључ за бодовање)

1.	б)	1 поен
2.	Решења у табели: Н, Т, Т, Т	1 поен
3.	техничко приповедање сугестивно приповедање	1 поен
4.	б)	1 поен
5.	в)	1 поен
6.	Поштована гђо Петровић, Веома сам Вам захвалан/-а што сте мој боравак на Златибору учинили пријатним и незаборавним. Надам се да ћу имати прилику да Вам узвратим гостопримство и угостим Вас у свом дому.  Срдачан поздрав, потпис Признају се одговори са сличним садржајем, реченице морају бити граматички исправне.	1 поен
7.	а) Више ни у кога немам поверења. б) Дижу галаму ни око чега. в) Све је својим радом ни од чега створила.	1 поен
8.	<u>сто шездесет три</u>	1 поен
9.	Признаје се граматички правилна реченица која са најмање десет речи описује дечака или девојчицу.	1 поен
10.	Решења у табели: Т, Т, Н, Т	1 поен
11.	<u>повелики, проговорити, подшишати, засадити, урадити.</u>	1 поен
12.	<u>заиграти, понети.</u>	
13.	а) шта; б) ја; в) некакав.	1 поен
14.	Зоран – <b>субјекат</b> , мој комшија – <b>апозиција</b> , суботом – <b>прилошка одредба за време</b> , пеца – <b>предикат</b> , рибу – <b>прави објекат</b> , у оближњем језеру – <b>прилошка одредба за место</b> .	1 поен
15.	5, 4, 3, 1, 2	
16.	а) <i>Сумњиво лице</i> – Бранислав Нушић; драма, комедија; б) <i>Писма из Италије</i> – Лубомир Ненадовић; епика, путопис; в) <i>Мемоари</i> – Прота Матеја Ненадовић; епика, мемоари.	1 поен
17.	б), в) и д).	1 поен
18.	дидаскалије, терцина	1 поен
19.	статички (описни, дескриптивни) мотив	1 поен
20.	б), г) и д).	1 поен

**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 6**  
(кључ за бодовање)

1.	Текст 3.	1 поен
2.	Решења у табели: Т, Н, Т, Т	1 поен
3.	а)	1 поен
4.	сугестивни опис; технички опис.	1 поен
5.	појмовник.	1 поен
6.	нејасан, неваспитан, нечовек, не смети, невешто, необичан, не желећи, нехумано	1 поен
7.	<u>моих, радијо, аустралиски</u>	1 поен
8.	Решења у табели: Т, Т, Н, Т	1 поен
9.	др, АПВ, УН, стр. (само скраћеница за страну има тачку!)	1 поен
10.	<u>Четири чавчића на чамчићу чуче.</u>	1 поен
11.	источнохерцеговачки и шумадијско-војвођански.	1 поен
12.	<u>Б и љ а н а в е о м а д о б р о п а м т и с в о ј б о р а в а к у Ф р а н ц у с к о ј .</u>	1 поен
13.	<b>Подела глагола по глаголском роду (прелазности радње)</b>	
	прелазни	читати
	непрелазни	стићи
	повратни	чешљати се
14.	(именичка) синтагма	1 поен
15.	1, 3, 2	1 поен
16.	ентеријер; екстеријер	1 поен
17.	покисло, румено – епитет; руменили су се као брескве – поређење; шкрипи – оноματοпеја.	1 поен
18.	четвртог; епски десетерац.	1 поен
19.	б)	1 поен
20.	<u>орање друмова, укидање свадбарине, друговање са вилом</u>	1 поен

**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 7**  
(кључ за бодовање)

1.	1. „Новине Србске” су пре свих биле намењене државним чиновницима. 2. У „Новинама Србским” објављивани су укази, расписи и упутства, берати и друга дипломатска акта којима се Србија уредила. 3. Вести о вашарима у земљи биле су намењене трговачкој публици.	1 поен																				
2.	10%	1 поен																				
3.	б)	1 поен																				
4.	Административни (бирокуратски, пословни) стил	1 поен																				
5.	Признају се правописно коректни одговори који садрже све податке које извештај треба да садржи: потребне информације, ток догађаја и закључак.	1 поен																				
6.	Републику <u>црну гору</u> посетиће <u>Председник</u> и <u>Премијер</u> Републике <u>србије</u> , а састанак ће се одржати у згради <u>владе Црне горе</u> у <u>подгорици</u> .	1 поен																				
7.	а) Устао је из кревета, умιο се и сео да доручкује. б) Пошто није било снега, нисмо се ни санкали. в) Марија је, као што је обећала, стигла на време.	1 поен																				
8.	„Престаните да се свађате и тужакате!”, рекла је мама сестри и мени.	1 поен																				
9.	„Како у глави да буде коса?”	1 поен																				
10.	Н, Т, Т	1 поен																				
11.	1. б); 2. в); 3. б); 4. а); 5. г); 6. в)	1 поен																				
12.	а) квалификативни; б) презент за будућност	1 поен																				
13.	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Реченични чланови у напоредном односу</th> <th>Врста напоредног односа</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Представа ће се одиграти <u>сутра</u>, а не <u>данас</u>.</td> <td>супротни</td> </tr> <tr> <td>Нисам купила <u>ни свеску ни бојице</u>.</td> <td>саставни</td> </tr> <tr> <td>Доћи ће <u>Маја</u>, али не и <u>Петар</u>.</td> <td>супротни</td> </tr> <tr> <td>Књига је <u>на полици или у фиоци</u>, потражи је.</td> <td>раставни</td> </tr> <tr> <td>Марија је Петрова <u>комшиница и пријатељица</u>.</td> <td>саставни</td> </tr> <tr> <td><u>Маја и Милош</u> су моји другари.</td> <td>саставни</td> </tr> <tr> <td>Донеси ми <u>дењир или троугао</u>.</td> <td>раставни</td> </tr> <tr> <td>Павле је <u>добар</u>, али <u>немиран</u>.</td> <td>супротни</td> </tr> </tbody> </table>	Реченични чланови у напоредном односу	Врста напоредног односа	Представа ће се одиграти <u>сутра</u> , а не <u>данас</u> .	супротни	Нисам купила <u>ни свеску ни бојице</u> .	саставни	Доћи ће <u>Маја</u> , али не и <u>Петар</u> .	супротни	Књига је <u>на полици или у фиоци</u> , потражи је.	раставни	Марија је Петрова <u>комшиница и пријатељица</u> .	саставни	<u>Маја и Милош</u> су моји другари.	саставни	Донеси ми <u>дењир или троугао</u> .	раставни	Павле је <u>добар</u> , али <u>немиран</u> .	супротни	8 тачних одговора – 1 поен; 7 и 6 тачних одговора – 0,5 поена		
	Реченични чланови у напоредном односу	Врста напоредног односа																				
	Представа ће се одиграти <u>сутра</u> , а не <u>данас</u> .	супротни																				
	Нисам купила <u>ни свеску ни бојице</u> .	саставни																				
	Доћи ће <u>Маја</u> , али не и <u>Петар</u> .	супротни																				
	Књига је <u>на полици или у фиоци</u> , потражи је.	раставни																				
	Марија је Петрова <u>комшиница и пријатељица</u> .	саставни																				
	<u>Маја и Милош</u> су моји другари.	саставни																				
Донеси ми <u>дењир или троугао</u> .	раставни																					
Павле је <u>добар</u> , али <u>немиран</u> .	супротни																					
14.	извештачен – неприродан; оскудица – сиромаштво; мирно – кротко; снажан – јак; надарен – талентован; пркос – инат; креативан – маштовит.	1 поен																				
15.	<u>Леукоцити</u> су према пореклу подељени на <u>гранулоците</u> који су најбројнији и међу којима разликујемо <u>неутрофиле</u> , <u>базофиле</u> и <u>созинофиле</u> , <u>агранулоците</u> ( <u>моноцити</u> и <u>лимфоцити</u> ). Њихов животни век је различит код различитих представника. Претпоставља се да <u>гранулоцити</u> живе 7–8 дана, а да <u>моноцити</u> , који <u>дијапедезом</u> пређу у ткива, живе око 3 месеца.	1 поен																				
16.	<table border="1"> <thead> <tr> <th>НАЗИВ ДЕЛА</th> <th>АУТОР</th> <th>КЊИЖЕВНИ РОД</th> <th>КЊИЖЕВНА ВРСТА</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>Ромео и Јулија</i></td> <td>Вилијем Шекспир</td> <td>драма</td> <td>трагедија</td> </tr> <tr> <td><i>Очију њвојих да није</i></td> <td>Васко Попа</td> <td>лирика</td> <td>љубавна песма</td> </tr> <tr> <td><i>Избирачица</i></td> <td>Коста Трифковић</td> <td>драма</td> <td>комедија</td> </tr> <tr> <td><i>Деобе</i></td> <td>Добрица Ћосић</td> <td>епика</td> <td>роман</td> </tr> </tbody> </table>	НАЗИВ ДЕЛА	АУТОР	КЊИЖЕВНИ РОД	КЊИЖЕВНА ВРСТА	<i>Ромео и Јулија</i>	Вилијем Шекспир	драма	трагедија	<i>Очију њвојих да није</i>	Васко Попа	лирика	љубавна песма	<i>Избирачица</i>	Коста Трифковић	драма	комедија	<i>Деобе</i>	Добрица Ћосић	епика	роман	1 поен
	НАЗИВ ДЕЛА	АУТОР	КЊИЖЕВНИ РОД	КЊИЖЕВНА ВРСТА																		
	<i>Ромео и Јулија</i>	Вилијем Шекспир	драма	трагедија																		
	<i>Очију њвојих да није</i>	Васко Попа	лирика	љубавна песма																		
<i>Избирачица</i>	Коста Трифковић	драма	комедија																			
<i>Деобе</i>	Добрица Ћосић	епика	роман																			
17.	(епски) десетерац; осмерац	1 поен																				
18.	а) ; б) ; а)	1 поен																				
19.	обгрљена	1 поен																				
20.	ДА – на основу свог личног искуства игуман Стефан је јасно и уверљиво приказао да се у свету непрекидно сукобљавају добро и зло, да чак и природа ратује и да у таквој неслози нико не може бити срећан и спокојан. НЕ – игуман Стефан се, у највећој мери, руководио својим личним искуством и запажањима, али не мора да значи да сви остали људи виде свет на исти начин. (Признају се сви одговори који имају уверљиво и логично образложење.)	1 поен																				



**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 8**  
(кључ за бодовање)

1.	Т, Н, Т, Н	1 поен
2.	ДА, НЕ, НЕ, ДА	1 поен
3.	Коњ је веома лепа и племенита животиња, па је мало вероватно да може симболизовати зло.	1 поен
4.	1. 41. стр. 2. Радмила Маринковић 3. Сликаство у средњем веку	1 поен
5.	Новинарски (публицистички) стил	1 поен
6.	в)	1 поен
7.	Они га питају једно, а он се прави да није чуо, шта га питају професори, па одговара друго, оно што зна.	1 поен
8.	Признају се одговори који садрже све што расправа треба да садржи: увод у којем се износи теза, разраду у којој се теза доказује и закључак, одговори морају бити и правописно исправни.	1 поен
9.	а), в)	1 поен
10.	Исидора нас је питала: „Хоћете ли доћи код мене на рођендан?”	1 поен
11.	Од именица: воден, влажан и миран; од придева модрикаст и од глагола пенушав	1 поен
12.	б); г); ђ)	1 поен
13.	били смо ишли/-ле/-ла (бејасмо, бесмо ишли/-ле/-ла); ћемо ићи (ићи ћемо); бисмо ишли/-ле/-ла; будемо ишли/-ле/-ла.	1 поен
14.	Ишли смо брзо <u>према</u> реци кад је Марија застала <u>пред</u> рупом <u>на</u> коју смо изненада наишли.	1 поен
15.	а); в)	1 поен
16.	лирици (лирика, лирском роду)	1 поен
17.	а) 3; б) 2; в) 1; г) 4.	1 поен
18.	<i>Сеобе</i> ; Милош Црњански	1 поен
19.	б)	1 поен
20.	путопис	1 поен

**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 9**  
(кључ за бодовање)

1.	1. Изумирање диносауруса изазвале су вулканске ерупције и удар астероида. 2. Вулканске ерупције проредиле су популацију диносауруса, а удар астероида им је задао последњи ударац.	1 поен
2.	<u>Лицидерски колачи</u> су различитог облика, најчешће у облику срца, али и у облику папуче, неког предмета или неке животиње. <u>Лицидери</u> су своје производе најчешће продавали на вашарима и саборима, а најпознатији <u>лицидерски колач</u> је <u>лицидерско срце</u> , који је, уз остале украсе, по правилу садржао и огледалце. Њега су момци поклањали девојкама као израз своје симпатије.	1 поен
3.	- , - , + , + , +	1 поен
4.	1. Највише Кина, а најмање Иран. 2. 4,28% 3. 557.340	1 поен
5.	Књижевно-уметнички стил	1 поен
6.	<u>обишли</u> смо <u>мокру гору</u> која се налази између <u>златибора</u> и <u>таре</u> , посетили чувени <u>дрвенград</u> и возили се <u>шарганском</u> осмицом.	1 поен
7.	Прихвата се као тачан одговор који садржи следеће: име и презиме подносиоца молбе, разред и одељење, коме се обраћа, предмет молбе, датум и место. Одговори морају бити и граматички исправни.	1 поен
8.	а)	1 поен
9.	<u>армијски</u> , <u>Шумадинка</u>	1 поен
10.	1. захвалим; 2. захваљујем се	1 поен
11.	а); г)	1 поен
12.	инструментал, средство; генитив, аблативни; акузатив, предмет радње; локатив, предмет радње	1 поен
13.	глаголски прилог садашњи; плусквамперфекат; футир први; футур други	1 поен
14.	а) глина; б) читање; в) мајчин	1 поен
15.	старословенски – од 9. до 12. века; славеносрпски – друга половина 18. века; рускословенски – прва половина 18. века; српкословенски – од 12. до почетка 18. века	1 поен
16.	метафора, оноματοпеја, епитет, персонификација (признају се било које две стилске фигуре)	1 поен
17.	анализа, анализа, препричавање, препричавање	1 поен
18.	трагедија	1 поен
19.	<i>Диоба Јакшића; Иво Сенковић и аја од Рибника; Женидба Милића Барјакћара; Марко Краљевић укида свадбарину.</i>	1 поен
20.	<u>издаја</u> , <u>оклеветани јунак</u> , <u>црни гавранови</u>	1 поен

**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 10**  
(кључ за бодовање)

1.	Н, Т, Н	1 поен
2.	У предшколском периоду треба обезбедити здравствене, хигијенске, психолошке, педагошке и друге услове за несметани развој деце, тако да сам полазак у школу не представља неки драматичан тренутак, већ нормалну етапу у развоју деце. Припремање деце за полазак у школу задатак је свих васпитних чинилаца, а посебно породице и установа које се баве предшколским васпитањем и образовањем. <u>Сам полазак у основну школу један је од најзначајнијих тренутака у човековом животу и зато се треба заложити да дете то доживи припремљено, без траума и неуспеха на самом старту.</u>	1 поен
3.	Текст 3	1 поен
4.	научни	1 поен
5.	1. 1–1.8 милиона; 2. 15–16; 3. 4–5.5 милиона; 4. козе	1 поен
6.	а) Нушић је један од највећих <u>србских</u> писаца и највећи <u>комедијограф</u> у историји <u>србске</u> књижевности. б) Није ми било <u>најасније</u> кад је наставница предала глаголске облике. в) На одмор <u>ће мо</u> ићи колима и <u>моћићемо</u> да обиђемо целу <u>Јадранску</u> обалу.	1 поен
7.	Признају се одговори који садрже три граматички и правописно исправне реченице о кућном љубимцу.	1 поен
8.	<u>весна</u> , <u>маркова</u> и <u>маријина</u> мама, рођена је у селу <u>велика дренова</u> у општини <u>трстеник</u> , које је познато и као родно место <u>добрице ћосића</u> , нашег познатог писца.	1 поен
9.	Молим те, Милане, донеси ми чашу воде, веома сам жедна.	1 поен
10.	Признају се правописно тачни одговори (после обраћања особи обавезно се пише запета, а следећи ред почиње великим словом).	1 поен
11.	физичар, музичар, библиотекар, пекар, лекар	1 поен
12.	а) <u>Можемо бити задовољни</u> својим успехом. ____1____ б) Сунце је било <u>зашло</u> , али је варош <u>остала</u> у топлој, руменом осветљењу које је <u>падало</u> са свих брда унаоколо. ____3____ в) Иако би <u>требало изводити</u> пса у шетњу неколико пута дневно, он то <u>не чини</u> . __2__ г) Милош је <u>почео да завиди</u> Јовану. ____1____	Сва четири тачна одговора – 1 поен; три тачна одговора – 0,5 поена
13.	а) У програм не треба укључити једног <u>слушаоца</u> , већ више <u>слушалаца</u> . б) Милан је <u>виши</u> од мод тате, али је тата <u>строжи</u> од Милана.	1 поен
14.	<u>дете</u> , <u>дуга</u>	1 поен
15.	потрчати – свршен; прићи – свршен; просипати – несвршен; закуцавати – несвршен	1 поен
16.	посленичке народне лирске песме	1 поен
17.	1. <u>Акса и вул</u> – Иво Андрић; 2. <u>Мали Принц</u> – Антоан де Сент Егзипери; 3. <u>Све ће њо</u> <u>народ њозлајити</u> – Лаза Лазаревић; 4. <u>Хајдук Стјанко</u> – Јанко Веселиновић	1 поен
18.	катрен	1 поен
19.	в)	1 поен
20.	Признају се оба одговора ако имају уверљиво образложење.	1 поен

**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 11**  
(кључ за бодовање)

1.	1. Основни разлог је бодрење омиљеног тима (љубимаца). 2. Морамо имати на уму да не смемо никога вређати. 3. Отпатке обавезно треба бацити у корпу. 4. Не смемо дозволити чупамо седишта и међусобно се гађамо.	1 поен
2.	б)	1 поен
3.	1. „Вештице”, „Алиса у Земљи чуда” и „Крцко Орашчић”. 2. „Буђење пролећа” 3. У петак, 8. 3. 2013.	1 поен
4.	б)	1 поен
5.	Административни (бирокупатски, пословни)	1 поен
6.	У Prvom srpskom ustanku Карађорђе је дигао Србију против Турака.	1 поен
7.	Признаје се граматички исправна реченица која садржи најмање десет речи.	1 поен
8.	в)	1 поен
9.	Вука бранковића, српског деспота, народ је звао и змај огњени вуц.	1 поен
10.	б); в)	1 поен
11.	вртоглавица, среброљубац, надланица	1 поен
12.	испиј; повиј; зови; пиши	1 поен
13.	попиној ћерки – апозиција, скромна и богобојаљлива - апозитив	1 поен
14.	а), в)	1 поен
15.	а)	1 поен
16.	аутобиографија	1 поен
17.	Јабукa на друму, Вељко Петровић	1 поен
18.	митолошка; породична; љубавна	1 поен
19.	роман	1 поен
20.	љубав, драга у сну	1 поен

**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 12**  
(кључ за бодовање)

1.	1. Зато што су грађани први пут видели пароброд и нису знали чему служи. 2. Турци су се плашили, мислећи да је то ђавоља направа коју су изумели Руси и која ће их уништити. 3. Године 1834. (Признају се и слични одговори.)	1 поен
2.	1, 3, 2, 4	1 поен
3.	а)	1 поен
4.	репортажа	1 поен
5.	б), в), г)	1 поен
6.	Јанков, Митин, Биљанин; шабачки, ужички, новосадски	1 поен
7.	1. „Човек познаје само оне ствари које припитоми”, рече лисица. 2. Лисица рече: „Човек познаје само оне ствари које припитоми”. 3. „Човек познаје”, рече лисица, „само оне ствари које припитоми”.	1 поен
8.	– Не знам и не смем да возим ролере и зато немојте да ме терате. – Немам више стрпљења да трпим ваше несташлуке.	1 поен
9.	Т, Н, Н, Т	1 поен
10.	Признаје се одговор који садржи три граматички и правописно исправне реченице.	1 поен
11.	Био сам на зимовању са <u>једним</u> другом и <u>двема</u> другарицама. Нас <u>четворо</u> смо се одлично провели. Остали смо на Копаонику <u>десет</u> дана, уместо планираних <u>седам</u> , јер је тек <u>трећег</u> дана нашег боравка пао снег. Мој брат и <u>петоро</u> његових пријатеља зимовали су на <u>другој</u> планини. <u>Основни</u> : један, двама, десет, седам. <u>Редни</u> : трећег, другој. <u>Збирни</u> : четворо, петоро	1 поен
12.	цветић – изведена; сто – проста; зубар – изведена; прочитати – сложена; рукохват – сложена; лекови – проста.	1 поен
13.	а) Ница је похваљен. б) Цвеће је купљено. в) Ове књиге су највише читане.	1 поен
14.	тресем; тресијасте; будемо тресли; били су тресли (бејаху, беху тресли)	1 поен
15.	(на) школском терену – локатив – место; сваке вечери – генитив – време; (због) лоше одбране – генитив – узрок; (уз) веома стрму стену – акузатив – место; једне неприступачне планине – генитив – присвојно; (над) трпезаријским столом – инструментал – место; огроман лустер – номинатив – вршилац радње; најјачи фудбалски центри – номинатив – особина, стање субјекта (именски део предиката)	1 поен
16.	<i>Аска и вук</i> – Иво Андрић; епика; приповетка	1 поен
17.	хиперболу	1 поен
18.	дијалог; монолог	1 поен
19.	прича о животињама	1 поен
20.	дванаестерац	1 поен

**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 13**  
(кључ за бодовање)

1.	Тетида; Хефајст; Хектор је трчао око градских зидина надајући се да ће тако изморити Ахилеја.	1 поен
2.	б)	1 поен
3.	расправа	1 поен
4.	б)	1 поен
5.	29%; двоје ученика; најмање ученика је рекло да има слободно између 2 и 3 сата.	1 поен
6.	<i>Нећа београдска гимназија; Улица краља Петра; Душан Силни; Зрњић светски рат</i>	1 поен
7.	Признају се одговори који граматички и правописно коректно најављују догађај. Најава обавезно треба да садржи назив догађаја, циљ, учеснике и време реализације.	1 поен
8.	<i>Daci otmaci u Srbiji svakog dana vredno uče i pripremaju se za polaganje završnog ispita.</i>	1 поен
9.	анђелчић, ђачић, џепчић	1 поен
10.	триумф – <u>тријумф</u> ; премиер – <u>премијер</u> ; био – бијо; еуро – <u>евро</u> ; Токио – Токијо	1 поен
11.	врапци – једначење сугласника по звучности и непостојано А; копци – једначење сугласника по звучности и непостојано А; шћућурили – једначење сугласника по месту творбе; Јастрепцу – једначење сугласника по звучности, непостојано А; седмаци - сибиларизација	1 поен
12.	<u>именице</u> : вуна, оловка; <u>заменице</u> : ништа, неко; <u>придеви</u> : камени, јесењи; <u>бројеви</u> : осморо, триста	1 поен
13.	зваше, зови; зовеш; би звао; будеш звао	1 поен
14.	једна повелика <u>соба</u> за децу; пространу школску <u>авлију</u> ; <u>играјући</u> различите игре; веома <u>занимљиве</u>	1 поен
15.	Бирило(Константин) и Методије; старословенски језик; глаголица; 9. век	1 поен
16.	Словенска антитеза	1 поен
17.	<i>Поход на Мјесец</i> , Бранко Ђопић	1 поен
18.	НЕ; Аутор и приповедач се не разликују јер су мемоари књижевно-научна врста у којој аутор описује своја лична сећања на неки догађај. (Признају се слични одговори.)	1 поен
19.	катрен	1 поен
20.	биографија	1 поен

**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 14**  
(кључ за бодовање)

1.	<u>Редитељ</u> је особа која поставља неко драмско дело на сцену. Њему помажу <u>сценограф</u> и <u>костимограф</u> , особе задужене за изглед сцене и одећу глумаца. <u>Глумац</u> је лице које игра улогу у позоришту или на филму. <u>Гледалац</u> је особа која гледа позоришну или филмску представу.	1 поен															
2.	а) Плодност, здравље, љубав и лепоту. б) Значи да пристаје да се уда за њега. в) Да би дете било здраво, румено и јако.	1 поен															
3.	а), в), г).	1 поен															
4.	а)	1 поен															
5.	Библиографија (литература)	1 поен															
6.	<i>Darke, moj najbolji drug, ide u Osnovnu školu „Dragojlo Dudić” koja se nalazi u Malom Mokrnom Lugu.</i>	1 поен															
7.	Признају се сви правописно, граматички и стилски исправни одговори који, користећи дате податке, одговарају на питања: ко? шта? где? кад? (како?).	1 поен															
8.	Моја, Миланка, Јасика, Крушевца, Кроз, Морава, Ја, Жућом, Мицом, Бака, Шаруљу.	1 поен															
9.	а) По мом мишљењу, Ана одлично свира виолину. б) Када сам осетила хладноћу, брзо сам утрчала у кућу. в) Доктор Марко, мој зубар, безболно поправља зубе.	1 поен															
10.	<u>ТУЖАН, ЈУТРО, ЗУБАР, САВ, КОЦКА, СТОЛАР, СЕСТРА.</u>	1 поен															
11.	По читавом парку биле су распоређене <u>дрвене</u> клупе са <u>гвозденим</u> ножицама. Поред <u>бетонске</u> стазе било је засађено разнобојно цвеће. <u>Каменим</u> мостићем смо прешли реку док је обала од песка сијала на сунцу.	1 поен															
12.	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td></td> <td align="center">Инфинитивна:</td> <td align="center">Презентска:</td> </tr> <tr> <td>ДИЋИ</td> <td align="center">диг-</td> <td align="center">дигне-</td> </tr> <tr> <td>ПИТИ</td> <td align="center">пи-</td> <td align="center">пије-</td> </tr> <tr> <td>УКРАСТИ</td> <td align="center">украд-</td> <td align="center">украде-</td> </tr> <tr> <td>ИСЕЋИ</td> <td align="center">исек-</td> <td align="center">исече</td> </tr> </table>		Инфинитивна:	Презентска:	ДИЋИ	диг-	дигне-	ПИТИ	пи-	пије-	УКРАСТИ	украд-	украде-	ИСЕЋИ	исек-	исече	1 поен
	Инфинитивна:	Презентска:															
ДИЋИ	диг-	дигне-															
ПИТИ	пи-	пије-															
УКРАСТИ	украд-	украде-															
ИСЕЋИ	исек-	исече															
13.	г)	1 поен															
14.	усталасалу – атрибут; лагано- прилошка одредба за начин; стари мост – прави објекат; са каменим луком – атрибут; Марку – логички субјекат; хладно – именски део предиката; зимску јакну – прави објекат.	7 тачних одговора -1 поен; 5 и 6 тачних одговора – 0,5 поена.															
15.	поредити; предлагати; разговарати; уплатити	1 поен															
16.	Чича Јордан – лик; <i>Чича Јордан</i> – дело; Турчин – лик; <i>Еро с оноја свијетла</i> – дело; Гојко Мрњавчевић – лик, <i>Зидане Скадра</i> - дело.	1 поен															
17.	Рима је обгрљена, стих је дванаестерац, а строфа је катрен.	1 поен															
18.	<i>Дечак и њас</i> – Данило Киш	1 поен															
19.	б)	1 поен															
20.	Поређење	1 поен															

**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 15**  
(кључ за бодовање)

1.	1. Као писац романа „Ана Карењина” и „Рат и мир”. 2. Јасна Пољана. 3. Својим пријатељима увече на седељкама.	1 поен
2.	Н, Т, Н, Т	1 поен
3.	а)	1 поен
4.	1. Историјска личност; 2. Књижевни лик.	1 поен
5.	С правом можемо рећи да је Србија природно богата земља.	1 поен
6.	б)	1 поен
7.	Ђорђе Ђорђевић одлично удара у цак и тако ублажава љутњу. Ђ      đ      ć      č      dž      ž      lj      nj	1 поен
8.	- Моја разредна је строга, али веома праведна према нама. - Мада је падала киша, ми смо изашли напоље. - У сусрет нам је ишла Марија, уморна (,) али срећна због победе.	1 поен
9.	г)	1 поен
10.	- Нисам узео књигу ни од кога. – Немам ни у кога поверење. – Ни са ким се не дружим.	1 поен
11.	а) дел-; б) почетк-; в) његов-.	1 поен
12.	<u>Именичке</u> : односно-упитна – ко, неодређена – неко; одрична – нико; општа – свако. <u>Придевске</u> : односно-упитна – колико; неодређена – некакав; одрична – ничији; општа – сваки	1 поен
13.	<u>запиткивати</u> , упитати, ићи, <u>куцкати</u> , <u>лупкати</u>	1 поен
14.	а)	1 поен
15.	б)	1 поен
16.	Алегорија	1 поен
17.	а)	1 поен
18.	препричава	1 поен
19.	<i>Писма из Иџалије, Покондирена њиква, Пилипенда, Мемоари.</i>	1 поен
20.	а), б), г)	1 поен



**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 16**  
(кључ за бодовање)

1.	1. Аеромитинг је одржан на Доњем граду. 2. Јака кошава је покварила први београдски аеромитинг. 3. Едуард Русијан се срушио на градски бедем и погинуо. 4. Посмртни говор држао је Бранислав Нушић.	1 поен						
2.	б)	1 поен						
3.	+, -, +, -	1 поен						
4.	29,4; 45,4; 69,7; 75,9.	1 поен						
5.	Новинарским (публицистичким)	1 поен						
6.	Признају се одговори који садрже три граматички и правописно исправне реченице.	1 поен						
7.	„Да ли је престала киша?“, упита Марија.	1 поен						
8.	четиристо (четири стотине), шездесет, шестсто (шест стотина), две хиљаде	1 поен						
9.	председник, претчас, одселити се, претходник, потписати	1 поен						
10.	а)	1 поен						
11.	<p>Сутра ћу ићи на представу са <u>једном</u> другарицом и <u>три</u> друга. Нас <u>петоро</u> смо купили карте пре <u>петнаест</u> дана и зато смо добили места у <u>другом</u> реду. Моја сестра и <u>осморо</u> њених пријатеља гледаће представу из <u>осамнаестог</u> реда јер су тек пре <u>два</u> дана купили карте.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>Основни</th> <th>Редни</th> <th>Збирни</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>једном, три, петнаест, два</td> <td>другом, осамнаестог</td> <td>петоро, осморо</td> </tr> </tbody> </table>	Основни	Редни	Збирни	једном, три, петнаест, два	другом, осамнаестог	петоро, осморо	1 поен
Основни	Редни	Збирни						
једном, три, петнаест, два	другом, осамнаестог	петоро, осморо						
12.	а) извучен, б) извукавши.	1 поен						
13.	град – именица; срећан – придев; гледати – глагол; лако – прилог; кућа – именица.	1 поен						
14.	г)	1 поен						
15.	а) Он је увек <u>уз њу</u> . (акузатив) Он је увек <u>поред ње</u> . (генитив) б) Гледао је <u>пут обале</u> . (генитив) Гледао је <u>према обали</u> . (датов) в) То је пас са <u>са дугом длаком</u> . (инструментал) То је пас <u>дуге длаке</u> . (генитив) г) Коњи су трчали <u>у галопу</u> . (локатив) Коњи су трчали <u>галопом</u> . (инструментал)	1 поен						
16.	<i>Хајдуци</i> – Бранислав Нушић; <i>Писмо мајци</i> – Сергеј Јесењин; <i>Покондирена џишка</i> – Јован Стерија Поповић; <i>Пој Ђира и њој Сјира</i> – Стеван Сремац. Вишак је <i>Ноћ и мајла</i> .	1 поен						
17.	загонетка, брзалица, изрека, питалица	1 поен						
18.	<i>Дневник Ане Франк</i> и <i>Деобе</i> (Добрица Ђосић)	1 поен						
19.	путопису.	1 поен						
20.	„Шта бих сад и куда бих?“	1 поен						

**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 17**  
(кључ за бодовање)

1.	Т, Н, Т, Т	1 поен
2.	б)	1 поен
3.	1. <u>ВЛАДАН ДЕСНИЦА</u> ; 2. У Суботици; 3. в)	1 поен
4.	1. сода; 2. NaCl; 3. натријум-хидрогенкарбонат	1 поен
5.	научни	1 поен
6.	в)	1 поен
7.	<u>светлоплава</u> ; <u>црвено-бели</u> ; <u>српско-руски</u> ; <u>Аустро-Угарска</u> ; <u>западнословенска</u>	1 поен
8.	т. г. г. РС н. е. проф. бр.	1 поен
9.	<i>Улица кнегиње Зорке, Булевар војводе Мишића, Основна школа „Свети Сава”, Смедеревска Паланка, Велика Морава.</i>	1 поен
10.	У уводном делу расправа треба да садржи став аутора према теми о којој пише. У разради се износе аргументи којима се теза потврђује. Може се изнети и супротно мишљење које ће се аргументима оспорити. У закључку аутор још једном објашњава зашто је његова тврдња тачна. Одговори морају бити и правописно и граматички исправни.	1 поен
11.	сибиларизације, једначења сугласника по звучности, губљења сугласника, палатализације.	1 поен
12.	б), в), ђ).	1 поен
13.	добар – лош; чист – прљав, млад – стар; немати – имати; радост – туга; високо – ниско; весело – тужно; лећи – устати.	1 поен
14.	а) Крушевац, <u>некадашња српска престоница</u> , веома је леп град. б) Прегледала ју је Марија Ристић, <u>њихова породична докторка</u> .	1 поен
15.	1. изрична; 2. месна; 3. условна; 4. поредбена.	1 поен
16.	б)	1 поен
17.	КАПЕТАН ( <u>Најпре је са радозналошћу, затим са запрепашћењем слушао почетак писма, прелазећи испитујућим погледом све редом. Најзад му се на лицу изражава јасно сазнање и он очајно дрекне</u> ). Чекај! ( <u>Збуни се, не зна шта ће</u> ). Овај, како да кажем... Чекај, молим те! Ко пише то писмо? ВИЋА ( <u>Загледао је крај писма. Злобно</u> ): Пише га ваша ћерка, господине капетане! КАПЕТАН: Шта кажеш? То не може бити! Откуд моја ћерка може бити тако писмена? ВИЋА: Ето, видите потпис, ако не верујете. ( <u>Даје му писмо</u> ). КАПЕТАН ( <u>Загледа потпис</u> ): „Марица!“... ( <u>Поражен, сломљен, хукће и шета узбуђено, најзад застане пред Вићом и више поверљиво</u> ). А овај... Шта би ти рекао, господин-Вићо, на кога се као односи ово што она пише?	1 поен
18.	4, 5, 2, 1, 3 Благоје казаница је вишак.	1 поен
19.	1. персонификација; 2. метонимија	1 поен
20.	1.	1 поен

**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 18**  
(кључ за бодовање)

1.	Н, Т, Н, Т	1 поен												
2.	технички опис	1 поен												
3.	„Станиште може да се заштити и лов може да буде заустављен. Само за то можда неће бити довољно времена”.	1 поен												
4.	преводиоц, метара, Милицине	1 поен												
5.	в)	1 поен												
6.	а) народне, србије; б) филолошке, београду; в) на, дрини, иве, андрића, Нобелове.	1 поен												
7.	Признају се граматички и правописно исправни одговори.	1 поен												
8.	„Хоће ли и сутра падати снег?”, упита Јован.	1 поен												
9.	а) Ф; б) К, Х; в) Џ, Ђ, Љ, Њ, Ј	1 поен												
10.	сунце, песма, зуб, крв	1 поен												
11.	а) генитив; присвојни (посесивни, припадност) б) датив; усмереност (правац кретања) в) инструментал; средство	1 поен												
12.	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Глагол</th> <th>Инфинитивна основа</th> <th>Презентска основа</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>престићи</td> <td>престиг-</td> <td>престигне-</td> </tr> <tr> <td>истрести</td> <td>истрес-</td> <td>истресе-</td> </tr> <tr> <td>казати</td> <td>каза-</td> <td>каже-</td> </tr> </tbody> </table>	Глагол	Инфинитивна основа	Презентска основа	престићи	престиг-	престигне-	истрести	истрес-	истресе-	казати	каза-	каже-	1 поен
	Глагол	Инфинитивна основа	Презентска основа											
	престићи	престиг-	престигне-											
	истрести	истрес-	истресе-											
казати	каза-	каже-												
13.	а) супротни; б) раставни; в) закључни	1 поен												
14.	а)	1 поен												
15.	За одржавање здравља неопходне су одређене количине <u>витамина</u> . Недовољан унос <u>витамина</u> доводи до <u>хиповитаминозе</u> . Потпуни недостатак <u>витамина</u> у организму назива се <u>авитаминоза</u> и изазива тешке поремећаје здравља. Повећане количине <u>витамина</u> доводе до <u>хипервитаминозе</u> .	1 поен												
16.	3.	1 поен												
17.	дијалог; наратија.	1 поен												
18.	(народно) предање	1 поен												
19.	Ауторска (писана); народна (усмена); ауторска (писана).	1 поен												
20.	укрштена	1 поен												

**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 19**  
(кључ за бодовање)

1.	в)	1 поен
2.	б)	1 поен
3.	в)	1 поен
4.	То је једна од најпростијих и најбитнијих справа која је икада конструисана.	1 поен
5.	1. књижевни јунак; 2. историјска личност.	1 поен
6.	Признају се правописно и граматички исправни одговори који садрже све потребне податке.	1 поен
7.	XI – једанаести; 653 – шестсто педесет три; 17. – седамнаести; 54 – педесет четири.	1 поен
8.	а)	1 поен
9.	једанпут бомбона маскенбал странпутица стамбени зелембаћ	1 поен
10.	1. Заиста сматрам, господине Јефтићу, да је Флекица одличан пас чувар, најбољи од свих. 2. Госпођа Ивановић, моја разредна, успешно решава све проблеме у одељењу.	1 поен
11.	жбуње, Београд, цвеће	1 поен
12.	1. а) ; 2. б) ; 3. б) ; 4. в)	1 поен
13.	а) граматички субјекат; б) прави објекат; в) прилошка одредба за место; г) логички субјекат; д) сложен предикат.	1 поен
14.	<i>Песме</i> Бранка Радичевића, <i>Горски вијенац</i> Петра Петровића Његоша; <i>Рај</i> за српски језик и <i>йравойис</i> Ђуре Даничића и Вуков превод <i>Новой завјешта.</i>	1 поен
15.	б)	1 поен
16.	женидба са препрекама	1 поен
17.	дневник	1 поен
18.	ентеријер	1 поен
19.	<i>Ойаџбина</i> , Ђура Јакшић, лирика, родољубива лирска песма	1 поен
20.	катрен, укрштена, метафора.	1 поен

**РЕШЕЊА ТЕСТА БР. 20**  
(кључ за бодовање)

1.	Н, Т, Т, Н	1 поен																								
2.	1. Пре око 150 милијарди година у великој експлозији коју су научници назвали Велики прасак. 2. Галаксија. 3. То је дужина пута коју светлост пређе за годину дана. 4. Проксима Кентаури 5. Новембра 1957. у космос је полетео пас по имену Лајка.	1 поен																								
3.	1. б); 2. Нарцис; 3. У усамљеним брдима.	1 поен																								
4.	<u>МАЈКА, ТАТА, ЈАЈЕ</u>	1 поен																								
5.	„Ти са својим дугачким језиком”; „твоја увек мора да буда последња. Од сада ћеш имати последњу реч и то је једино што ћеш имати. Више никада нећеш моћи да кажеш шта желиш, само ћеш понављати последње речи других!” „Има ли кога овде?” „Овадеее!” „Дођи до мене!” „До менеее!” „Не прилази ми!” „...ази ми!” „Не прилази ми, остави ме на миру!” „На миру!”	1 поен																								
6.	литургија, најјаснији, поочим, трагедија	1 поен																								
7.	в)	1 поен																								
8.	књижевноуметнички стил.	1 поен																								
9.	<u>нога, капетан, пожелети</u>	1 поен																								
10.	једначење сугласника по звучности; јотовање; јотовање; јотовање, једначење сугласника по месту творбе (изговора), прелазак Л у О.	1 поен																								
11.	1. Путовали смо _/_ возом до Бара, а одатле колима _/_ до хотела. 2. Шетала сам _са_ сестром цело поподне. 3. Кад сам га питала зашто је то урадио, слегло је _/_ раменима. 4. Зимски распуст провео је _са_ својим братом на Гочу. 5. Папириће смо исекли _/_ маказама, а цртеж обојили _/_ бојицама.	1 поен																								
12.	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Глагол</th> <th>Глаголски облик</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>је дувао</td> <td>перфекат</td> </tr> <tr> <td>носио</td> <td>перфекат (крњи)</td> </tr> <tr> <td>бејаху прекрили</td> <td>плусквамперфекат</td> </tr> <tr> <td>помислио сам</td> <td>перфекат</td> </tr> <tr> <td>идемо</td> <td>презент</td> </tr> <tr> <td>бисмо могли</td> <td>потенцијал</td> </tr> <tr> <td>пожурити</td> <td>инфинитив</td> </tr> <tr> <td>желимо</td> <td>презент</td> </tr> <tr> <td>стигнемо</td> <td>презент</td> </tr> </tbody> </table> <p>Ветар је снажно <u>дувао</u> и <u>носио</u> нам суснежицу у лице. Снегови већ <u>бејаху прекрили</u> врхове планина. <u>Помислио сам</u> да <u>идемо</u> веома споро и да <u>бисмо могли</u> <u>пожурити</u> ако <u>желимо</u> да <u>стигнемо</u> до мрака.</p>	Глагол	Глаголски облик	је дувао	перфекат	носио	перфекат (крњи)	бејаху прекрили	плусквамперфекат	помислио сам	перфекат	идемо	презент	бисмо могли	потенцијал	пожурити	инфинитив	желимо	презент	стигнемо	презент	1 поен – тачних 9 и 8 одговора; 0,5 поена – тачних 7 и 6 одговора. Обавезно је да сви глаголи буду подвучени.				
Глагол	Глаголски облик																									
је дувао	перфекат																									
носио	перфекат (крњи)																									
бејаху прекрили	плусквамперфекат																									
помислио сам	перфекат																									
идемо	презент																									
бисмо могли	потенцијал																									
пожурити	инфинитив																									
желимо	презент																									
стигнемо	презент																									
13.	<u>ПОВЕЛИКИ, НЕВАЉАО, ПРОГОВОРТИТИ, ЗАСАДИТИ, ПОДШИШАТИ.</u>	1 поен																								
14.	<u>Зидови куће, сто са столицама, жардињере са цвећем.</u> Прва и друга реченица су у напоредном <u>саставном</u> , а друга и трећа у напоредном <u>супротном</u> односу.	1 поен																								
15.	1. а); 2. одјек	1 поен																								
16.	а) поређење; б) персонификација.	1 поен																								
17.	<table border="1"> <thead> <tr> <th>НАЗИВ ДЕЛА</th> <th>АУТОР</th> <th>КЊИЖЕВНИ РОД</th> <th>КЊИЖЕВНА ВРСТА</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>Рајџар</i></td> <td>Вељко Петровић</td> <td>лирика</td> <td>(социјална) лирска песма</td> </tr> <tr> <td><i>Бајка о дечаку и Месецу</i></td> <td>Стеван Раичковић</td> <td>епика</td> <td>(уметничка) бајка</td> </tr> <tr> <td><i>Писмо иђуману Сјиридону</i></td> <td>Свети Сава</td> <td>епика</td> <td>писмо</td> </tr> <tr> <td><i>Царско досиђојансђиво језика</i></td> <td>Исидора Секулић</td> <td>епика</td> <td>есеј</td> </tr> <tr> <td><i>Животђи Светђођи Саве</i></td> <td>Теодосије</td> <td>епика</td> <td>житије</td> </tr> </tbody> </table>	НАЗИВ ДЕЛА	АУТОР	КЊИЖЕВНИ РОД	КЊИЖЕВНА ВРСТА	<i>Рајџар</i>	Вељко Петровић	лирика	(социјална) лирска песма	<i>Бајка о дечаку и Месецу</i>	Стеван Раичковић	епика	(уметничка) бајка	<i>Писмо иђуману Сјиридону</i>	Свети Сава	епика	писмо	<i>Царско досиђојансђиво језика</i>	Исидора Секулић	епика	есеј	<i>Животђи Светђођи Саве</i>	Теодосије	епика	житије	1 поен
НАЗИВ ДЕЛА	АУТОР	КЊИЖЕВНИ РОД	КЊИЖЕВНА ВРСТА																							
<i>Рајџар</i>	Вељко Петровић	лирика	(социјална) лирска песма																							
<i>Бајка о дечаку и Месецу</i>	Стеван Раичковић	епика	(уметничка) бајка																							
<i>Писмо иђуману Сјиридону</i>	Свети Сава	епика	писмо																							
<i>Царско досиђојансђиво језика</i>	Исидора Секулић	епика	есеј																							
<i>Животђи Светђођи Саве</i>	Теодосије	епика	житије																							
18.	<i>Горски виђенац</i> , Петар II Петровић Његош	1 поен																								
19.	1. коледарска; 2. посленичка; 3. породична.	1 поен																								
20.	унутрашњи монолог; приповедање (нарација); дијалог	1 поен																								